『副都心線』 東京最後の地下鉄

東新宿、新宿三丁目、北参道、明治 長は8・9km。各駅停車と急行の運 神宮前の各駅名が決定した。路線の全 行が予定され、所要時間は各駅停車で 来年6月の開通迫るー 副都心線は、雑司ヶ谷、西早稲田

渋谷を縦断する『東京

現在池袋からは東京メトロ有楽町線

の開通がいよいよ来年の六月に迫った。

として、和光市駅で東武東上線へ、小 り、埼玉県から都心部へのアクセスが強 竹向原駅で西武池袋線に乗り入れてお

間を乗り換えなしで利用できることと れする予定で、近い将来、埼玉~横浜 副都心線と東急東横線が相互乗り入 また、渋谷駅では、2012年には

都营大工户编 池袋 •雑司ヶ谷 小竹向原 和光市 西早稲田 東新宿 大作用線 新宿三丁目 北参道 新宿 明治神宮前

れると見込まれている。 **通で、これまでの混雑がかなり緩和さ** のJR線と平行して走る副都心線の開 明治通りのほぼ真下を通り、

東武東上線朝霞駅前広場に設置 に亡くなった、朝霞市出身の歌 手・本田美奈子さんの記念碑が 急性骨髄性白血病で05年11月

やブラスバンドの演奏、 の誕生日でもある7月3日に、 さんの母美枝子さん・早見優さ 除幕式を開催した。 朝霞市商工会・地元商店会は んのトークショーも行われた。 当日は、除幕のほか、 建立を記念して、美奈子さん 美奈子 合唱団



の渋滞緩和と東京外環自動車道 を含む第2整備区間は住民の反 都市計画が決定したが、志木市 に、先月吉田弘県議会議長あて の住民4グループ代表らが約 る陳述書を、 内バイパスの全面地下化を訴え 対などにより約20年事業が凍結 1万5700人分の署名ととも 、のアクセス強化を目的に76年に 同バイパスは、国道254号線 志木市宗岡地区

都心へのアクセスも強化される。

国道254号バイパス 全面地下化求め陳情書

見川越有料道路を和光市の東京外環 の環境悪化を懸念し、全線の地下化 画は、二年後に、この有料道路が無料 自動車道「和光インター」につなぐ計 と地上部の緑化を求めている。 となってきた。 化されるため、工事の促進が焦眉の急 志木市・朝霞市を通過して、 住民らは、バイパス建設による地域



254号線の建設に対し、

在計

画されている国

渋谷

新たに開通する副都心線は、同区間を走るJR線の混 雑を緩和する見込みで、他の地下鉄に接続するため

用记

第35号 9月1日

発 行 人 特定非営利活動法人 「市民フォーラム」

集 人 原 昭二 ・印刷 デジタル工房 X 048 (476) 9111 埼玉県志木市本町 5-18-24

市民の目線で市民が発信する地域情報紙 **WEB SHIMIN** http://shimin.camelianet.com

CONTENTS

---PAGE **1**

- 東京メトロ「副都心線」 来年6月、開通迫る!
- 本田美奈子 記念碑除幕式
- 254 バイパス、志木住民が陳情書
- 國木田獨歩・平林寺境内林

--PAGE **2**

副都心線の各駅の風景 Bird's View 和光市メトロ車両基地

---PAGE **3**

ニューヨークに見る The United States of America

-PAGE 4

- 暮らしのヒント: 味と香り その2

浮ヶ谷順子 フルートコンサート 漢詩の魅力 「流れる星は生きている」

● 首都圏人 第7号発売 NPO 法人市民フォーラムが編集する [首都圏人]

國木田 獨歩 名作「武蔵野」を書いた



秋の平林寺境内(天然記念物指定)

その後渋谷村(現東京都渋谷 に住み、作家 活動に専念、明治

区

義の文学に傾倒 教会に通うようになり、またワーズ ワースやツルゲーネフなど、自然主 1891)、麹町|番町教会で洗礼 た。明治一十四年

されて、「武蔵野」などを発表し、浪 同年6月23日、三十八歳で死去した。 漫派作家としての地位を確立した。 で療養生活を送る。病状は悪化して、 かかり、神奈川県茅ケ崎の結核療養所 明治四十一年(1908) 肺結核に 一葉亭四迷の訳「あひゞき」に影響

生運動にも加わる 明治維新に強 たが、徳富蘇峰と い興味を持ち、学

知り合って影響を受け、一転して文

之友』に発表。さらに花袋、国男らの 田国男らを知り、「独歩吟」を『国民

一十九年(1896)、田山花袋、柳

詩が収められた『抒情詩』が刊行され、

などを発表、明 学の道を志した。

治二十三年頃から

独歩の詩も収録された。

小説、詩、評論

國木田 獨歩像 「木々と語る日」 峯田義郎作品 新座市中央図書館前で

に改められたが、後 の後いくつもの名前 の後いくつもの名前 治四年 (187) きだどっぽ) は、 年は主として獨 <u>l</u>

明治通り、神宮前交差点



変わりゆく東京

通により、この問題が一 気に解消する。 た。しかし、副都心線開 の乗り換えに難点があっ からのアクセス・各線へ 華街の渋谷だが、各方面 明治通り沿いの新ホー 新宿や池袋と並ぶ大繁

プンなど、さらなる変貌 館跡地利用を含め、大規 キの建設、複合ビルのオー 模地下施設や歩行者デッ を遂げようとしている。

直通運転されることとな 西部から横浜方面まで、 相互乗り入れし、埼玉南 年度から東急東横線とも 運転、さらには2012 メトロ有楽町線との相互 2008年からは東武東 上線や西武池袋線、東京 駅周辺は、東急文化会 」都心線』開通の影響は

なることが見込まれてい

東京メト

画で、各交通機関へのア

まで各線が重層化する計 ムは地上3階、地下5階

クセスがよりスムーズに

afores Lainie 王井の頭線 線・田園都市線に接続。 埼京線、 東急東横 J R 山手

新宿三丁目



あった伊勢丹やタカシマヤなどは、この駅の新設 が新宿三丁目駅。JR新宿駅からは多少距離が をオープンさせてリニューアルするなど、新宿三 費用を投じた。丸井は2009年迄に新宿エリ により地下鉄と直結、各店は改装のため巨額の アの各店を再編、一足先にシネコンの入った新館 J目駅開設による諸デパートの新規顧客獲得対 新宿において、もっともデパートの密集してい 新宿駅北側、 明治通りの真下に造られるの



リニューアルしたマルイ

遺跡が見付かっているが 二万五千年も前からの 新線「雑司ヶ谷駅」付近 豊 島区内には、







る。また戦国時代の埋蔵 生の遺構が発掘されてい から、旧石器・縄文・弥 ての「学習院周辺遺跡」 跡」、JR目白駅にかけ 鬼子母神の「雑司ヶ谷遺 して、江戸時代の町屋跡 なども出土している。 鬼子母神を中心と

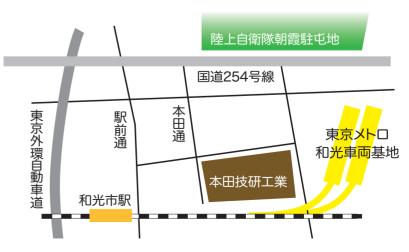
電車として住民に親しま 都に残された唯一の路面 れているが、 なる都電荒川線は、東京 る。これが目白通りと交 メトロの新線と路線が重 めての立体交差橋として 千登世橋は、 わるところに架けられた ノ輪間12・2キロを走 に架けられた東京ではじ 早稲田・三





Bird's View 空撮

~和光市メトロ車両基地~



明治神宮前 従来から、ファッション・アート・カルチャ

雑司ヶ谷

るこの街に誕生する新たな駅。明治通りと表参 の発信源として知られてきた表参道周辺地域。 の明治神宮前駅は、JR原宿駅と既存の東京メ クセスが容易になるため、ますますの集客・発展 道が交差する神宮前交差点付近につくられるこ のオープンラッシュなど、常に話題を提供し続け トロ千代田線の利用により、表参道や原宿へのア 昨年の表参道ヒルズ完成、海外高級ブティック

電荒川線の路線と交わ り、これに沿って南下す ら東池袋方面に向い、都 駅」としてすでに使われ した副都心線は、ここか ている「池袋駅」を発車 有楽町線の「新線池袋

を潜って「明治通り」と 合流して南下、「早稲田 架けられた「千登世橋」 するが、ここからメトロ 副都心線は、目白通りに 子母神前」の辺りに開業 谷駅」は、荒川線の「鬼 メトロの新駅「雑司ケ

「鬼子母神前」付近で、

さまざまな公園があり 始まり、NYには大小

セントラルパークに まずは、 N Y の 公 園 NYの楽しみかた

• • • • • •

その1

ケートで踊り狂うおじ 楽しむ人、ローラース

こうか迷う程

事 前

東京では、騒音やらな

ますが、どこの公園へ

行っても飽きることは

ありません。

日本のように四季が

ヨーク に見る

Part 1

私はNYという街が好きでたまら

あくま

The United

States of

America

Dance, dance ! @ Fort green Park in Brooklyn



Central Park Summer Stage (07.7.7)



連れ、 別です 四季の移り変わりを、 あるNYでは、都会で ありながらそれぞれの 五感で楽しむことが出 サッカーで汗を流す サマーシーズンは格 お弁当持参の家族 水着で日光浴を

無料のイベントが開 催されていてどこへ行 毎週末、どこかで

名な歌 くのが、 やミュ 手

さん、アフリカンドラ リングをする人・・ 散歩する人、 ムにリズムを取る人、 Stage) Summer 欠かせませ とくに а (Central 驚



Report by RIE しょう。 国の・様々な人種による交流がNY の醍醐味と言えるでしょう。 ても味わうことの出来ない、様々な とが可能な街はない、と私は確信し リカにおいて、NYほどどんな人種 と問われたら、「ヒト」と答えるで で『NY』なのです。 でも友達・恋人・家族になりうるこ ない。アメリカ、ではなく、 日本で、もっといえば、東京にい 今なお深刻な人種問題が多いアメ NYの何がそんなに好きなのか?

量のダンスミュージッ オペラまでも緑あふれ シャンたちのライブや から踊れることです。 クが流れる公園で昼間 で見れることや、大音 る屋外の公園で『ただ』 これぞNY!といっ

たところでしょうか? 人種も年齢の隔たり

も無く、好きなように 莫大な寄付によるもの それぞれの時間を楽し む。それがNY流です。 そのフリーコンサ 公園を支えるのが

Little Dancers!

規模の7億5000万 盛んであり、 ドルの寄付に始まり、 氏の民間としては最大 カでは、ビル・ゲイツ が発達しているアメリ 社会貢献しています。 多くの資産家や財団が にNPOによる活動が 日本に比べてはるか 寄付制度

んやらで不可能でしょ

の管理委員会、すなわ servancy) が市ととも 間のNPO・セントラ 基金から、約3億ドル 多くの個人、団体及び 以来、活動資金として、 に運営を行っていま ニューヨーク市は民 ントラルパークの年間 の資金調達を行い、セ ルパーク管理委員会 クを例に挙げると、 ているということで ち寄付により成り立っ 連営費の85%以上がそ (Central Park Con-セ 管理委員会の設立 ント ・ラルパ



を受けつつ、様々な文

化に触れてみてはいか

あるので、NYを訪れ

た際にはぜひその恩恵

場出来るところが多数

ン=寄付にて入館・入

などでもドネーショ

ず、美術館やコンサ

先述の公園のみなら

P.S.1 MOMA 22-25 Jackson Ave at the intersection of 46th Ave in Long Island City, 11101. http://www.ps1.org

でした。 の方も沢山いて、みなそれぞれに と毎週末、ライブ会場として無料 のはもちろんのこと、美術館内に 開放します。 取り扱う美術館ですが、夏になる このP.S.1 MOMAは現代アートを 音楽とアートを楽しんでいる模様 ない小さな子供連れの家族や年配 曜日も、かなりの混雑でした。 ある展示物も鑑賞できます。 「NYならでは」の光景ですが ダンスミュージックが楽しめる 私がここを訪れた7月の第2十 NY市はクイーンズ地区にある そのひとつをご紹介します 普段はこのような場所で見かけ 右の写真、実は美術館です。

見れることを切に願うひとときで いつか東京にも同じような景色が T strate

芸術鑑賞も、ニューヨーク流に?

腐敗菌はベロ

毒素や

多くの毒物は苦

ボツリヌス毒素のよ

味がするので、

動物

うなタンパク質性

0

毒を警戒して苦味

-・トゥリエンドゥル

2007年10月8日(月·祝)

新座市民会館 大ホール

開場:午後2時30分/開演:午後3時00分

演奏曲目

のを食べない。

の出す毒素のためで、

おこすのは、

毒物のシグナル

のを食べて食中毒を

腐敗物のシグナル

増やすことになる。

は栄養と毒のシグナ 前回、食べ物の「味」 らしのヒン 実は植物が未熟な種 味の サイエンス・・・ そのニ

味のアミノ酸はタン 欠かせないこと、旨 糖のシグナル、その 糖は脳のはたらきに で、 例えば甘味は が食べ易くなる。熟 うに、酸味で防御し 物は、糞と一緒に種 なって、今度は動物 ところが熟すと甘く ているのではないか。 子を食べられないよ た果実を食べた動

をまき散らすので、 植物は自分の子孫を

> に比べて勝るとも劣ることのな い程の作品で、全国各地の新聞 に掲載されていました。 又その内容は、 それらの作品は、本家の中国 日本の風土に

漢詩の魅力 間性を豊かにかつ繊細 のような優れた作品を に表現したもので、こ 鑑賞し、解釈すること

根ざした作風で、 詩の様相を持ったものでした。 白 周知のごとく、 杜甫の詩作品は、 おらかに詠じ、また人 唐代の詩聖李 日本独自の漢 自然をお

ジャンルに詩の分野があります。

中国古典文学の中で代表的な

一の魅力は、

情操の涵養に

漢詩」

が日本に伝わったのは

既に立派な

から社会的・文化的価値観が養 想像以上の能力を身につけるこ ケーションがスムーズになる等々 文章表現力が豊かになりコミュニ なるということです。 第三の魅力は、語彙が増え、 漢詩を学び古典を学ぶこと 感受性、表現力が豊かに

みようと思われる方、 是非ご参加ください。

です。初回は、10月17日(水)午後3時30分より6時まで。

連絡先: 電話 048-479-6977 木下迄

とになると考えられます

日本では江戸時代の

文学に大きな影響を与え

このことは日本の古典

漢詩が作られていました。 七世紀の中ころで、

たものと考えられていま

まで大いに普及していまし 初期から大正時代の初め

ゆったりとした広い気が養われ ることになり、必然的に浩然の 悠々と大河が流れるごとき じそして人間性に触れ は自ら古今の人々に通

埼玉短期大学学長 藤井明先生 (中国古典の専門家)。 平成19年7月7日、 新座生涯学習センター "漢詩を楽しもう"イベントの風景

大いに資することが挙げられま 漢詩の魅力に触れて

現在、新座市内に漢詩を学ぶための初級者講座を開設すべく準備中

また、本年11月24日を期して県内に埼玉県漢詩連盟を設立し県単 位の活動がスタートの予定です。

(こちらへのご参加も、上記の電話番号で申し込みを受付しています。)

<新座市と浮ヶ谷ご夫妻との深い繋がり>

の実に含まれるモル

んで食べる動物もい

死んだ動物の肉を好

るアコニチン、 リカブトの成分であ

ケシ

敗菌の出す毒素を解

実は自分で腐

毒する免疫力をも

あって、動物は食

(次号へ続く)

いずれも強い苦味が ヒネなどの成分は、 動物は普通、

酸っぱ

呼ぶ一連の化合物は

でもアルカロイドと

いものは腐っている

強い毒性をもつ。

と思って口にしない。

シグナルになるわけ。

腐敗物は酸っぱいの

の強い物質を含む 植物のなかには毒

酸味が腐敗物の

のが

ねるが、

なか

ンパク質を知ること 味覚によって毒のタ がないので、

動物は

物を食するときであ 険が大きいのは、植 タンパク質には味

物が毒を食べる危

浮ケ谷 順子

ができない。しかし

平成8年、ベートーヴェン「第九交響曲」の演奏会が、指 揮浮ヶ谷孝夫氏により新座市民会館で行われました。その 指揮者夫人が順子女史です。

新座市との縁は深まり、平成12・17年の二度にわたりド イツ・ブランデンブルグ州ノイルッピン市"文化の夏"での 交歓演奏会(新座第九合唱団)、平成15年には浮ヶ谷夫妻 のご尽力により、ノイルッピン市と新座市との「友好姉妹都 市」提携が結ばれました。

なお、この交流のきっかけは、浮ヶ谷孝夫氏と新座市文 化協会会長笹倉強氏との師弟関係から生まれたのです。

浮ヶ谷 順子

東京に生まれる。14歳より吉田雅夫にフルートを学ぶ。 1978年よりベルリンに留学し、ベルリンフィル主席奏者 アンドレアス・ブラウ教授のもとで学ぶ傍ら、カラヤン指揮 のザルツブルグ音楽祭を始め、ベルリンフィルの演奏会で 第二フルート奏者として出演。

昨年より国立ブランデンブルグ管弦楽団室内オーケスト ラを組織して、自ずから指揮者兼ソリストとして活躍してい

お問合せ申込み TEL&FAX

■田中克己 048-477-8867 ■ 笹倉 強 048-477-5640

朗読グループ**<声の会>**第四回公演

リーディングドラマ 「流れる星は生きている」

原作:藤原てい/構成・演出:浅川安子

2007年11月18日 (日)

彩の国さいたま芸術劇場 小ホール

昼の部:15時/夜の部:19時 (開場各30分前) 入場料金: 全席自由 1000円

お問合せ申込み

ることを目的としています。

編集部

原宛にどうぞ

048-641-6753 (中村) 048-831-2581 (村田)

満州

入場料:一般3,000円(全席自由)/小中高校生1,500円

● モーツァルト 「フルートとピアノのためのソナタ」ハ長調 K.14 ● ドヴォルザーク「フルートとピアノのためのソナチネ」ト長調 作品100

> 「パン(牧神)の笛」 作品15 フルートとピアノの為の11の変奏曲

フルートとピアノのための「カルメン幻想曲」

ソ連軍の侵攻により軍隊は撤退 その後 無条件降伏によって守るべき軍隊は解散 ひとり 満州から子ども3人を連れて 敵地?からの脱出 かろうじて 祖国 日本へ引き揚げた 母親のドキュメント あなただったら?

あなたは満州引き揚げを知っていますか。 155万人の居留民のうち、25万人が死んだ 帰れた人も、とても語れないむごさを背負う

「流れる星は生きている」を知っていますか? 幼い我が子3人を死の淵から何度も奪い返しながら 女一人で引き揚げたものすごいドキュメント そこには人間が生きるということの原点がある だから今の私たちも励まされるのです

報道によって市民の公共参 加を推進し、地域内のメディ 政に対して取材活動を行い、 ミュニケーションを向上させ ア事業を行って、市民のコ NPO「市民フォーラム」 この法人は地域住民と行

5502 見/考え)」を募集します。 TEL 090 (3048) します。 * 読者の「オピニオン(意 *

特定非営利活動法人

はNPO 市民フォーラムが 編集・発行し、無料で配付 地域情報紙「市民プレス」

アロマテラピーのサイエンス 世界に向かって発信する 江戸から東京へ 大名庭園 東京大学 東京駅・東京駅開業 旧芝離宮、浜離宮、清澄庭園 東京大学は知の頂点を目指す! 基礎科学の研究拠点 江戸、東京の祭り 北里柴三郎 暮らしのヒント ウイルスと免疫このひと 松永安左衛門 味と香りのサイエンスこのひと 高峰譲吉 味と香りのサイエンス そのここのひと 新渡戸稲造 生活習慣病恐るべし!この人 大河内正敏 ヒトの英知は何処からきた?この人(辰野金吾)

季刊 B5 版 100 ページ (カラー 50 ページ) 定価 630 円 (税込価格)

発行: (株) ヒューマン・クリエイティブ 113-0033 文京区本郷 5-9-5 TEL(03)3813-7937 FAX (048)476-9111 発売:ブッキング http://shutoken.camelianet.com/

千代田区神田駿河台 2-8 TEL(03)3233-5336 (代表) 〒 101-0062

知的なヒン 季刊で発行して 般書店・楽天ブックスで発売中 Ě 都 います。



は [ISBN4-8354-7204-7] [ISBN4-8354-7205-5] [ISBN4-8354-7213-6] [ISBN4-8354-7214-4] [ISBN4-8354-7217-9] [ISBN978-4-8354-7214-

第1号 第2号 第3号 第5号



N P O 第7号 C R 市 民 Е フ オ ラ Δ が В 編 0 集 0 す る